

УМОВИ
проведення міського конкурсу
краєзнавчих робіт учнівської молоді м. Києва «Найцікавіша історія експоната»

I. ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ

1.1. Ці Умови визначають порядок організації та проведення міського конкурсу краєзнавчих робіт учнівської молоді закладів освіти м. Києва «Найцікавіша історія експоната» (далі – Конкурс).

1.2. Конкурс проводиться з метою:

- вивчення та розуміння підростаючим поколінням ролі, значення та місця музеїв при закладах освіти;
- виховання в учнів любові до рідного краю, бережливого ставлення до історії, духовної спадщини українського народу, природного довкілля;
- зміцнення позитивного іміджу музейної справи в закладах освіти.

1.3. Основними завданнями конкурсу є:

- залучення учнівської молоді до туристсько-краєзнавчої, пошуково-дослідницької та екскурсійної роботи;
- поглиблення знань учнів про історико-культурну спадщину народу;
- формування наукових основ і практичних навичок дослідження та збереження історико-культурної спадщини, вивчення стану природних об'єктів рідного краю, природоохоронної діяльності тощо;
- поглиблення знань щодо методів і форм музейної роботи, засобів популяризації музейних колекцій;
- підвищення загальноосвітнього рівня учнів, оволодіння вміннями працювати з першоджерелами, іншими історичними документами, обробляти, аналізувати та представляти інформацію;
- використання в освітньому процесі матеріалу, зібраного під час походів, краєзнавчих експедицій та екскурсій; популяризація краєзнавчих знань;
- підтримка обдарованої молоді та створення умов для її розвитку;
- сприяння творчому підходу до виховання та формування свідомого ставлення до музейної справи у молоді шкільного віку;
- спонукання учасників до творчості, реалізація дітьми творчих здібностей у прозі, поезії, комп'ютерній анімації.

1.4. Конкурс проводиться на добровільних засадах і є відкритим для здобувачів освіти та вихованців закладів освіти.

II. УЧАСНИКИ КОНКУРСУ

2.1. У конкурсі беруть участь здобувачі освіти та вихованці закладів освіти, (далі - учасники), які є екскурсоводами музеїв при закладах освіти м. Києва.

2.2. У конкурсі можуть брати участь екскурсоводи, які представляють музеї таких профілів:

- історичні;
- військово-історичні;
- історії освіти;
- історії навчальних закладів;
- краєзнавчі;
- археологічні;
- літературні;
- мистецькі;
- етнографічні;
- технічні;
- галузеві;
- природничі;
- історії населених пунктів;
- інших профілів.

III. ОРГАНІЗАЦІЯ КОНКУРСУ

3.1. Конкурс проводить КПНЗ «Київський центр дитячо-юнацького туризму, краєзнавства та військово-патріотичного виховання» за підтримки Департаменту освіти і науки виконавчого органу Київської міської ради (КМДА).

3.2. Конкурс проводиться у два етапи:

I – 10.05 – 25.05. 2021 – надання робіт (до 17.00 години 26 травня).

II – 10.05 – 26.05.2021 – Інтернет - голосування (до 15.00 години 26 травня; обліковується кількість позитивних відгуків – «вподобайок») та робота суддівської колегії.

УВАГА!!! Роботи, у голосуванні за які буде помічено використання технології чат-ботів, до розгляду в інтернет-голосуванні братися не будуть.

IV. УМОВИ ПРОВЕДЕННЯ КОНКУРСУ

4.1. Учасник конкурсу має зареєструватись до 25.05.2023 року.

4.2. Учасники створюють фото/відеороботи, у яких необхідно розкрити історію будь-якого одного експонату свого музею (його призначення, як потрапив до експозиції, які події з ним пов'язані тощо). Від одного музею дозволяється надавати лише одну роботу.

4.3. Посилання на конкурсні роботи учасники надсилають під час реєстрації на сайті Закладу: <http://www.uacenter.info/kyiv-center-of-youth-tourism,-local-history-and-military-patriotic-education/748>

V. ВИМОГИ ДО ОФОРМЛЕННЯ КОНКУРСНИХ МАТЕРІАЛІВ

5.1. На Конкурс надаються самостійно підготовлені індивідуальні чи колективні краєзнавчі роботи, що відповідають темі Конкурсу.

5.2. Роботи виконуються у довільній формі (фото-, відеопрезентації тощо – за власним вибором автора). Час демонстрації не повинен перевищувати 5 хвилин. Також необхідно надати текстовий супровід, що містить стислий виклад історії експоната (до 0,5 сторінки формату А-4, міжрядковий інтервал – 1,0).

5.3. Конкурсні роботи самостійно розміщуються на сторінці Закладу у facebook «МУЗЕЙНІ ЦІКАВИНКИ» за посиланням <https://www.facebook.com/groups/210325186868686> з хештегами: #КЦДЮТКВПВ, #КЦДЮТКВПВ_Конкурс_експонатів_2023 та хештег свого музею.

До публікації необхідно додати інформацію, в якій українською мовою зазначити

- повну назву музею, закладу освіти;
- П.І.Б, клас учасника(ів);
- П.І.Б керівника музею/посада керівника роботи;
- текстовий супровід про історію експоната.

5.4. Роботи, надані на Конкурс, не рецензуються. Участь у Конкурсі автор підтверджує повну згоду з його Умовами, а також дає згоду на можливе використання конкурсної роботи у звітах та публікаціях на сторінках соцмереж і сайту Закладу.

Роботи, що надійдуть пізніше зазначеного в п.3.2 часу, та не відповідають вимогам, зазначених у п.п. 5.1 - 5.3, беруть участь у заході як позаконкурсні.

5.5. При оцінюванні Фото/відеоробіт буде враховуватись:

- наявність цікавих краєзнавчих фактів;
- технічна якість наданих матеріалів;
- творчий підхід до виконання;

VI. ПІДВЕДЕННЯ ПІДСУМКІВ ТА НАГОРОДЖЕННЯ

Визначення переможців та призерів здійснюється методом виведення експертної оцінки, що є середньоарифметичним показником оцінок членів суддівської колегії.

Переможцем та призерами (I, II, III місце) за експертною оцінкою є учасники, що набрали найбільшу кількість балів. Інтернет-голосування визначає одного переможця, яким є учасник, чия публікація набрала найбільшу кількість «вподобайок».

Переможець та призери нагороджуються грамотами КПНЗ «Київський центр дитячо-юнацького туризму, краєзнавства та військово-патріотичного виховання».

Результати Конкурсу оприлюднюються не пізніше 31 травня 2023 р. на веб-сайті Київського центру дитячо-юнацького туризму, краєзнавства та військово-патріотичного виховання (<http://uacenter.info>) та на сторінках Закладу у facebook:

- <https://www.facebook.com/uacenter.info>;
- <https://www.facebook.com/groups/210325186868686/> .